



Label: Glassnote* / Caroline**

Aufnahme: 2016

Erscheinungsdatum: 2017

Spielzeit: 49 Minuten

Preis: 70,- € (2 x 45 rpm, 180g Deluxe Box Set*)

Preis: 21,- € (Normalversion**)

Musik: 2

Klang: 5

Vinyl: 4

Childish Gambino: »Awaken My Love« (2017)

Von Claus Müller

Haptik und Optik: Die schön hergestellte Box mit der gelben Banderole macht wirklich viel her. Das pralle Paket an Zubehör ist von besonderer Art: Zweimal 180g Vinyl mit 45 Umdrehungen, ein 12 seitiges Booklet, ein Karton-Headset zum Auf falten (fürs Einlegen eines Smartphones), das Cover leuchtet im Dunkeln sowie einen Musik- und einen „Virtual-Reality“-Download. Das war die Werbung. So groß meine Erwartung war, so groß ist auch meine Enttäuschung: Das Booklet besteht aus 11 Seiten blau-düsteren Bildern und einer Seite Text: Die Auflistung der Lieder und der dazugehörigen Musiker sowie dem üblichen Kleingedruckten – keine Songtexte. Schade. Ist vielleicht gut ausgedacht, kommt bei mir aber nicht an.

Klang und Vinyl der Doppel-LP*: Wenn ich jetzt sage, dass ich beim Herausnehmen der Platten überlegt hatte, ob ich mir am scharfkantigen Rand der Platte die Finger aufschneiden könnte, so ist das keine Übertreibung. Beide Platten sind am Außenrand nicht sauber abgeschnitten. Die erste läuft nicht zentriert und hat einen Höhenschlag. Außerdem knistert es an einigen Stellen beträchtlich. Der Master wurde sehr leise hergestellt. Ich muss den Lautstärkeregel merklich aufdrehen, um mit normaler Lautstärke zu hören. Auf einen Dynamiksprung

warte ich vergeblich. Der Klang ist basslastig, verhangen und dumpf. Die Schallplatten klingen wirklich wie aus der Dynamikkompressor-Tonne. Die Brillanz fehlt dieser Musik komplett. Die zweite Platte ist geringfügig besser hergestellt.

Musik: Sie hätte eigentlich Detailreichtum zu bieten, sie hat Sexappeal und Soul. Welch eine Chance wäre das gewesen, dies highendig auf Vinyl zu bringen! Der Künstler schafft es, eine besondere Note in seine Musik zu bringen, die einen tatsächlich mitreißen könnte. Die musikalischen Ideen sind gut umgesetzt! Das ist so schade, dass ich nicht einmal ansatzweise den aufgerufenen Preis zahlen möchte. So verpacke ich den Schrott und schicke ihn an den Händler zurück. Die später erscheinende **Normalversion*** scheint vom selben Master zu stammen und klingt genauso bescheiden, wobei die Herstellung des Vinyls einen Tick besser gelungen ist. Wem die Musik gefällt, der sollte hier tatsächlich auf die Digitalversion zurückgreifen. **Childish Gambino**, auch als **Donald Glover** bekannter Musiker, Schauspieler, Regisseur, Drehbuchautor und Komiker, erhielt 2017 für seine Hauptrolle in der Comedyserie »Atlanta«, bei der er auch Regie führte und am Drehbuch schrieb, einen »Emmy« und »Golden Globe« Award als bester Hauptdarsteller.

Foto des Covers: Claus Müller (www.stereoxl.de)