



Udo Lindenberg: Gesang

Band: Von Song zu Song variabel

Label: Warner, 33 rpm

Preis: 22 Euro

Laufzeit: 62 Minuten

Musik: 1

Klang: 2

»Stärker als die Zeit«

Udo Lindenberg (2016)

Von Claus Müller

Was für ein Mann! Für mich ist der Udo Lindenberg schon immer da und immer im richtigen Moment am richtigen Ort. Er ist das Urgestein in der deutschen Rockmusik und immer ein Fels in der Brandung, auf den Verlass ist. Im richtigen Maß am Puls der Zeit und der Politik, nicht aufdringlich und doch unverrückbar ausdrucksstark: Sonderzug nach Pankow! Enge Jeans, Lederjacke, Hut, Sonnenbrille. Und vor allem: Keine Panik! Über Jahre im Hotel zu Hause und in seiner traumwandlerischen Art von vielen Menschen bewundert. Und jetzt kommt eine Doppel-LP, die es in sich hat: Udo trägt Dich durch die schweren Zeiten, besseren Tagen entgegen. Immer sich selbst treu bleibend, einen Plan B braucht hier keiner. Er lässt es richtig krachen, denn einer muss den Job ja machen. Sich auf einem stets fremden Terrain treiben zu lassen, das ist sein Eldorado, immer der goldenen Landebahn entgegen. Göttin sei Dank kann er sich voll fasziniert aus den Socken hauen und mit (ihren?) weichen Kissen reanimieren lassen. Endet der einsamste Moment bei der tobenden Masse da draußen? Bei Liedern, die die Welt verändern sollten? Bei der Rekapitulation, alles nochmal von vorne zu starten, nimmt Udo ein blaues Auge in Kauf. Was er sich schließlich selbst angetan und bis heute

wohl schadlos überstanden hat, besingt er in mein Body und ich. Richtig sentimental wird er, wenn Du gehst. Da kommt seine coole Socke genau zur rechten Zeit, um die Stimmung wieder ins Lot zu bringen. War das nur ein kurzer Augenblick vor dem schwarzen Abgrund, dem Höllentrip? Muss da durch! Und dann direkt in die Endzeitstimmung: Geht das ganze Land verumumt, wenn die Nachtigall verstummt? Unendliche Weite liefert seine Kosmosliebe: Welche Werte sind wichtig? Was zählen Dinge am Ende des Countdowns? Im Udo-typischen Rock 'n' Roll operiert Dr. Feelgood selbst. Was am Ende stärker als die Zeit ist, das kann nur der ganz große Stoff der Träume sein! Diese Platte ist eine musikalische Reise. Über alles zusammengefasst ist sie von Rückblick, von Wehmut und gleichzeitig von Hoffnung geprägt, auf der zweiten Platte kontrovers aneinandergereiht: Die Höhen und Tiefen und damit die Stimmungsbilder des Lebens. Super Texte, atemberaubend dargeboten von einem der besten Musiker Deutschlands. Vom Pionier der deutschen Sprache in der Rockmusik. Absolut hörenswert!

PS: Und bitte immer dran denken: Hinterm Horizont geht's weiter!

Foto des Covers: Claus Müller