



*Katarzyna Mycka: Marimba*

*Franz Bach: Marimba & Vibrafon*

*Label: Mons Records LP, 33 rpm*

*Aufnahmezeitpunkt: 24. und 25. Juli 2008  
im SWR Funkstudio*

*Preis: 28 - 35 €*

**Musik: 3**

**Klang: 1**

## »Marimba Classica«

### Katarzyna Mycka/Franz Bach

Von Claus Müller

Es gibt Instrumente, die klingen, wenn sie gut aufgenommen wurden sowie alle »Hausaufgaben« perfekt erledigt wurden, von Schallplatte immer besser als von CD. So ist es hier mit der Marimba, auch Marimbafon genannt. Ein Bekannter von mir hat diese Aufnahme als CD. „Hör dir mal das an“, waren seine Worte, „das kommt extrem gut“. Obwohl er eine ausgewiesene gute Anlage hat, dachte ich mir: Naja, es »klingelt« manchmal ganz schön: Eine gewisse digitale Härte war derart präsent, dass ich mich jederzeit für einen Blindtest zwischen CD und Schallplatte zur Verfügung gestellt hätte. Das vorliegende Werk wurde 2008 im SWR Funkstudio in Stuttgart aufgenommen. Ich weiß nicht, was man machen muss, um einen so vollen Klang in die Rille zu bekommen? Und dies ohne jegliche Laufgeräusche! Die Marimba und das Vibrafon (bei einigen Titeln spielt Franz Bach mit) klingen extrem echt aus meinen Lautsprechern.

Die Musik ist sehr ruhig und besinnlich. Auf dem beiliegenden Blatt ist zu lesen, dass es sich um neuere Kompositionen von zeitgenössischen Komponisten handelt. Mir persönlich fehlt bei dieser Musik etwas das überraschende Moment bzw. das Neue. Alles fließt so vor sich hin und so gelingt es dieser Musik nicht, mich zu fesseln. Das Spiel ist jedenfalls absolute Weltklasse. Hören Sie ´rein!

Foto des Covers: Claus Müller

**Eternal Arts**  
by Dr. Burkhardt Schwäbe

- Labor für Reparatur & Restauration
- weltbeste Kopfhörerverstärker in Röhrentechnik
- High-End Röhrengeräte & Dipol-Lautsprecher
- neuwertige HiFi-Klassiker